



Fundusze Europejskie
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita
Polska



Muzeum Narodowe
w Poznaniu

Dofinansowane przez
Unię Europejską



CENTRUM
PROJEKTÓW
POLSKA
CYFROWA

Ogłoszenie o pracę numer 15/2025

**Muzeum Narodowe w Poznaniu poszukuje kandydata na stanowisko:
pracownik do spraw fotograficznych (praca w wymiarze 1/2 etatu)**

Liczba poszukiwanych kandydatów: 2

Informacja o Muzeum Narodowym w Poznaniu

Poznańskie muzeum istnieje od 1857 roku. Miano Narodowego nosi od roku 1950. Należy do najstarszych, największych i najważniejszych muzeów w Polsce. W swoich różnorodnych, zbiorach przechowuje i udostępnia dziedzictwo wieków i pokoleń, wiedzy, trudu i pasji ludzi zbiory te gromadzących. Muzeum, stworzone w różnych wiekach i czasach, prowadzi aktywną działalność wystawienniczą, edukacyjną i naukową.

Informacja na temat stanowiska pracy:

W związku z realizacją projektu FERC.02.03-IP.01-0004/25 pn. „www.muzeach 2.0” w Programie Fundusze Europejskie na Rozwój Cyfrowy 2021-2027 (FERC), Działanie 2.3 Cyfrowa dostępność i ponowne wykorzystanie informacji, 3. Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury, Muzeum Narodowe w Poznaniu poszukuje dwóch kandydatów na stanowisko pracy: specjalista ds. fotograficznych (praca w wymiarze 1/2 etatu).

Do obowiązków pracownika będzie należało w szczególności:

- wykonywanie cyfrowej fotografii dokumentacyjnej wybranych zabytkowych obiektów muzealnych, bibliotecznych i archiwalnych, zgodnie z wewnętrznymi regulacjami Muzeum Narodowego w Poznaniu oraz założeniami przyjętymi we wskazanym wyżej projekcie,
- postprodukcja plików, opracowywanie i uzupełnianie metadanych zgodnie z wewnętrznymi zasadami oraz założeniami wynikającymi z projektu,
- przygotowanie dokumentacji fotograficznej obiektów do archiwizacji i dalszego udostępniania na potrzeby projektu,
- dbanie o zachowanie spójności jakościowej tworzonej fotografii dokumentacyjnej oraz wprowadzanie niezbędnych korekt,
- kontrola jakości plików zdjęciowych powstałych w wyniku fotografowania, zgodnie z założeniami przyjętymi w projekcie,
- prowadzenie statystyk wykonanych fotografii oraz sporządzanie sprawozdań z wykonanych prac,
- przygotowanie zestawień i specyfikacji dotyczących sprzętu oraz materiałów niezbędnych do funkcjonowania pracowni fotograficznej,
- nadawanie nazw utworzonym dokumentom fotograficznym zgodnie z przyjętym systemem ewidencji oraz ich katalogowanie,
- archiwizacja plików zgodnie z przyjętym standardem,
- przygotowanie stanowiska fotograficznego, w tym weryfikacja zapotrzebowania na sprzęt, przeprowadzenie postępowania zakupowego, odbiór zakupów oraz wdrażanie sprzętu,
- okresowe kontrolowanie i kalibrowanie sprzętu związanego z digitalizacją.



Fundusze Europejskie
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita
Polska



Muzeum Narodowe
w Poznaniu

Dofinansowane przez
Unię Europejską



CENTRUM
PROJEKTÓW
POLSKA
CYFROWA

Wymagania względem pracownika:

Wymagania konieczne:

- wykształcenie średnie lub wyższe,
- doświadczenie w realizacji i obróbce zdjęć z oświetleniem sztucznym,
- bardzo dobra znajomość oprogramowania do obróbki graficznej plików (np. pakiet Adobe),
- doświadczenie w pracy z wzornikami barwnymi (wzorniki barwne z rodziny Device/Object Level Target - wzorniki systemu GoldenThread),
- umiejętność obsługi sprzętu fotograficznego o matrycy z rozdzielczością przynajmniej 40Mpx,
- ogólna znajomość zasad postępowania z obiektami zabytkowymi,
- znajomość zasad digitalizacji zbiorów muzealnych opracowanych przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów,
- umiejętność obsługi sprzętu fotograficznego średnioformatowego,
- znajomość języka angielskiego w mowie i piśmie na poziomie B2.

Dodatkowo mile widziane:

- doświadczenie w pracy z zabytkowymi obiektami muzealnymi,
- doświadczenie w pracy w muzeum przy realizacji grantów konkursowych lub projektów unijnych,
- biegła obsługa oprogramowania Capture One,
- doświadczenie w wyposażaniu pracowni fotograficznej,
- ukończone kursy lub udział w warsztatach związanych z digitalizacją zbiorów muzealnych, w szczególności organizowanych przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów,
- studia podyplomowe z danego obszaru,
- odpowiedzialność i samodzielność w działaniu,
- umiejętność planowania i organizowania pracy własnej,
- umiejętność pracy pod presją czasu,
- dokładność, terminowość i proaktywność w działaniu,
- komunikatywność i umiejętność pracy w zespole.

Wymagane dokumenty:

- CV,
- list motywacyjny,
- portfolio zawierające dotychczasowy dorobek fotograficzny, w szczególności dokumentujący umiejętności fotografowania różnych obiektów wykonanych m.in. ze szkła, ceramiki, metalu, drewna, gipsu oraz przedmiotów o dużych gabarytach.

Oferujemy:

- umowę o pracę w wymiarze 1/2 etatu na czas trwania projektu (34 miesiące),
- pracę w zaangażowanym i zmotywowanym zespole międzymuzealnym (5 instytucji partnerskich),
- możliwość rozwoju zawodowego,
- ciekawą pracę w miłej atmosferze,
- udział w ciekawych wydarzeniach kulturalnych (bezpłatne wejścia na wszystkie wystawy Muzeum Narodowego w Poznaniu i jego oddziałów),
- możliwość korzystania z zakładowego funduszu świadczeń socjalnych.



Fundusze Europejskie
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita
Polska



Muzeum Narodowe
w Poznaniu

Dofinansowane przez
Unię Europejską



CENTRUM
PROJEKTÓW
POLSKA
CYFROWA

Proces rekrutacji będzie przebiegał w 3 etapach:

- analiza dostarczonych dokumentów,
- rozmowa kwalifikacyjna z wybranymi kandydatami,
- realizacja zadania polegającego na sfotografowaniu wybranego obiektu muzealnego oraz posprodukcji plików zdjęciowych zgodnie z przedstawionym scenariuszem/wymaganiami.

Sposób dostarczenia dokumentów:

Dokumenty prosimy dostarczyć na adres e-mail: mnp_kadry@mnp.art.pl

Termin nadsyłania dokumentów: do dnia 13 czerwca 2025 r.

Przetwarzanie danych osobowych kandydata do pracy w MNP:

W dokumentach prosimy o zamieszczenie klauzuli:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w dostarczonej przeze mnie ofercie pracy (dokumentach rekrutacyjnych) przez Muzeum Narodowe w Poznaniu, Aleje Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań, w celu realizacji procesu rekrutacji na stanowisko pracownika do spraw fotograficznych, ogłoszenie o pracę nr 15/2025.

Dokumenty bez tej klauzuli nie będą brane pod uwagę.

Informacje na temat zasad przetwarzania danych osobowych kandydata do pracy w Muzeum Narodowym w Poznaniu znajdują się w Biuletynie Informacji Publicznej Muzeum Narodowego w Poznaniu (bip.mnp.art.pl), w zakładce Oferty pracy/Zasady przetwarzania danych osobowych.

Procedura zgłoszeń wewnętrznych:

Muzeum Narodowe w Poznaniu informuje osoby ubiegające się o pracę, że w Muzeum obowiązuje „Wewnętrzna procedura dokonywania zgłoszeń naruszeń prawa i podejmowania działań następnych” (procedura zgłoszeń wewnętrznych). Z procedurą można zapoznać się w Biuletynie Informacji Publicznej Muzeum Narodowego w Poznaniu (bip.mnp.art.pl), w zakładce Procedura zgłoszeń wewnętrznych - ustawa o ochronie sygnalistów.

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
Tomasiński
Tomasz Łęcki