



Ogłoszenie o pracę nr 25/2026

Muzeum Narodowe w Poznaniu poszukuje osoby na stanowisko pracy:

pracownik/pracowniczka działalności podstawowej do spraw edukacji do Galerii Malarstwa i Rzeźby (Gmachu Głównego) Muzeum Narodowego w Poznaniu

1. Informacja o Muzeum Narodowym w Poznaniu

Poznańskie muzeum istnieje od 1857 roku. Miano Narodowego nosi od roku 1950. Należy do najstarszych, największych i najważniejszych muzeów w Polsce. W swoich różnorodnych zbiorach przechowuje, opracowuje i udostępnia dziedzictwo wieków i pokoleń, wiedzy, trudu i pasji ludzi gromadzących te zbiory. Muzeum, tworzone w różnych wiekach i czasach, prowadzi aktywną działalność naukową, wystawienniczą i edukacyjną.

2. Opis stanowiska

Oferujemy pracę na stanowisku związanym z działalnością edukacyjną realizowaną przez Sekcję Edukacji Gmachu Głównego MNP. Szukamy osoby łączącej umiejętność pisania o sztuce z doświadczeniem w pracy z publicznością, dobrze odnajdującej się zarówno w pracy koncepcyjnej, jak i organizacyjnej.

3. Najważniejsze obowiązki na stanowisku pracy:

- prowadzenie zajęć edukacyjnych i wykładów dla młodzieży i dorosłych,
- współpraca przy projektach edukacyjnych, w tym międzynarodowych (z wykorzystaniem języka angielskiego),
- opracowywanie i realizacja programów edukacyjnych do wystaw czasowych,
- tworzenie tekstów edukacyjnych i popularyzatorskich (m.in. teksty audioprzewodników, teksty do wystaw, materiały edukacyjne, publikacje dla odbiorców w różnym wieku),
- współpraca ze środowiskiem akademickim (w tym studentami zagranicznymi) oraz wsparcie działań wolontariackich,
- udział w zadaniach administracyjnych (m.in. przygotowywanie umów, obieg dokumentów),
- praca w wybrane weekendy związana z prowadzeniem zajęć edukacyjnych oraz kontrolą stanu eksponatów

4. Wymagania:

wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe magisterskie, preferowane kierunki: historia sztuki, kulturoznawstwo, edukacja artystyczna,
- doświadczenie w pracy edukacyjnej (szczególnie z młodzieżą i osobami dorosłymi),
- umiejętność przygotowania i prowadzenia wystąpień (np. wykładów),
- bardzo dobra znajomość języka angielskiego, umożliwiająca prowadzenie zajęć oraz współpracę projektową,
- bardzo dobra umiejętność pisania i redagowania tekstów o sztuce (również w sposób przystępny),
- ogólna wiedza z zakresu muzealnictwa,
- znajomość pakietu MS Office,
- umiejętność pracy zespołowej oraz elastyczność w działaniu,
- dobra organizacja pracy i gotowość do pracy z dokumentacją,
- wysoka kultura osobista, odpowiedzialność za powierzone zadania, kreatywność, wysokie zdolności komunikacyjne, samodzielność.

wymagania dodatkowe (pożądane):

- doświadczenie w pracy z osobami o szczególnych potrzebach,
- doświadczenie w pracy z dziećmi,
- doświadczenie w tworzeniu publikacji edukacyjnych,
- doświadczenie w projektach międzynarodowych lub współpracy akademickiej.



5. Oferujemy:

- zatrudnienie w prestiżowej instytucji kultury na podstawie umowy o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy na czas zastępstwa,
- pracę w zespole doświadczonych muzealników w otoczeniu bogatej kolekcji zbiorów muzealnych, w atrakcyjnej lokalizacji w centrum Poznania,
- wynagrodzenie zasadnicze na poziomie: 5400-5800 zł brutto miesięcznie + dodatek stażowy w wysokości od 5% do 30% wynagrodzenia zasadniczego, w zależności od udokumentowanego stażu pracy. Pozostałe składniki wynagrodzenia wynikają z Zakładowego Układu Zbiorowego Pracy dla Pracowników Muzeum Narodowego w Poznaniu z dnia 29 czerwca 2001 r. (dokument do wglądu u pracodawcy),
- możliwość rozwoju osobistego i samodzielnej realizacji projektów muzealnych,
- udział w ciekawych wydarzeniach kulturalnych (bezpłatne wejścia na wszystkie wystawy Muzeum Narodowego w Poznaniu i w jego oddziałach w Rogalinie, Śmiełowie i Gołuchowie),
- możliwość korzystania z zakładowego funduszu świadczeń socjalnych,
- możliwość podnoszenia kwalifikacji - dofinansowanie studiów, szkoleń i kursów.

6. Wymagane dokumenty:

- CV,
- list motywacyjny,
- opis wybranych obiektów z Galerii Sztuki Polskiej, zgodnie z poniższymi wytycznymi:
 - prosimy wybrać trzy obiekty znajdujące się w Galerii Sztuki Polskiej MNP (po jednym z XIX, XX i XXI wieku),
 - prosimy opracować do każdego obiektu komentarz o charakterze popularno-naukowym (tak jakby miał być częścią audioprzewodnika),
 - opisy muszą być zróżnicowane - jeden powinien być skierowany do dziecka, a dwa pozostałe do dorosłego odbiorcy (wybór obiektów do zróżnicowania opisu - dowolny, zgodnie z powyższymi zasadami),
 - każdy opis musi zawierać od 1500 do 2200 znaków (bez spacji).

7. Proces rekrutacji będzie przebiegał w 2 etapach:

- analiza zgłoszeń (CV i listu motywacyjnego) oraz opisów obiektów zgodnie z powyższymi wytycznymi,
- rozmowa kwalifikacyjna:

Wybrane osoby zaprosimy na spotkanie, podczas którego porozmawiamy o doświadczeniu, podejściu do pracy edukacyjnej oraz współpracy z różnorodną publicznością.

Kandydaci/kandydatki zostaną poproszeni o przygotowanie i przeprowadzenie krótkiej prezentacji na żywo (ok. 10 min) przy wybranym dziele z zakresu sztuki Młodej Polski, prezentowanym na wystawie stałej Muzeum Narodowego w Poznaniu. Zadanie polega na zaprezentowaniu dzieła w sposób odpowiadający realnej sytuacji edukacyjnej – tak, jak podczas oprowadzania grupy zwiedzających. Prezentacja odbędzie się bezpośrednio przed obiektem i powinna uwzględniać elementy angażowania odbiorców oraz dostosowania przekazu do wybranej grupy.

Podczas oceny zwrócimy szczególną uwagę na: sposób komunikowania treści i jasność przekazu, umiejętność angażowania odbiorców, dobór i strukturę treści, wrażliwość na potrzeby różnych grup uczestników, swobodę pracy w przestrzeni ekspozycji.

8. Sposób dostarczenia dokumentów

Dokumenty prosimy dostarczyć na adres e-mail: mnp_kadry@mnp.art.pl

Zastrzegamy sobie prawo kontaktu z wybranymi kandydatami.

Termin nadsyłania dokumentów: do dnia 30 września 2026 r.



Muzeum Narodowe
w Poznaniu

9. Przetwarzanie danych osobowych kandydata do pracy w MNP

W dokumentach prosimy o zamieszczenie klauzuli:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w dostarczonej przeze mnie ofercie pracy (dokumentach rekrutacyjnych) przez Muzeum Narodowe w Poznaniu, Aleje Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań, w celu realizacji procesu rekrutacji na stanowisko pracownik/pracowniczka działalności podstawowej do spraw edukacji do Galerii Malarstwa i Rzeźby (Gmachu Głównego) Muzeum Narodowego w Poznaniu, ogłoszenie o pracę nr 25/2026.

Dokumenty bez tej klauzuli nie będą brane pod uwagę.

Informacje na temat zasad przetwarzania danych osobowych kandydata do pracy w Muzeum Narodowym w Poznaniu znajdują się w Biuletynie Informacji Publicznej Muzeum Narodowego w Poznaniu (bip.mnp.art.pl), w zakładce oferty pracy/zasady przetwarzania danych osobowych.

10. Procedura zgłoszeń wewnętrznych:

Muzeum Narodowe w Poznaniu informuje osoby ubiegające się o pracę, że w Muzeum obowiązuje „Wewnętrzna procedura dokonywania zgłoszeń naruszeń prawa i podejmowania działań następnych” (procedura zgłoszeń wewnętrznych). Z procedurą można zapoznać się w Biuletynie Informacji Publicznej Muzeum Narodowego w Poznaniu (bip.mnp.art.pl), w zakładce Procedura zgłoszeń wewnętrznych - ustawa o ochronie sygnalistów.

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
Tomasiński
Tomasz Łęcki