

WIELKOPOLSKI
WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W POZNANIU
DELEGATURA W KALISZU
UL. JULIANA TUWIMA 10, 62-800 KALISZ

MUZEUM NARODOWE
w Poznaniu
61-745 POZNAŃ, Al. Marcinkowskiego 9
tel. 61 856 81 17
za zgodność z oryginałem
.....

15 MAR. 2020

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
7
Tomasz Łęcki

Ka-WN.5142.4155.2.2015

za zwrotnym potwierdzeniem odbioru

Kalisz, 17. 12. 2015 r.

POZWOLENIE NR 825/2015/A

PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH, PRAC RESTAURATORSKICH I ROBÓT BUDOWLANYCH
PRZY ZABYTKU WPISANYM DO REJESTRU

Działając na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 1446 ze zm.) w związku z § 14 ust. 1, ust. 2 pkt 1, 3, 4 i 6, ust. 3 i § 15 ust. 1, ust. 2 pkt 1, 3, 4 i 6 w związku z § 14 ust. 1, ust. 2 pkt 3 i 4 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz. 987 ze zm.) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 27 lutego 2013 r. poz. 267 ze zm.) po rozpatrzeniu wniosku z dnia 3 listopada 2015 r. złożonego przez Muzeum Narodowe w Poznaniu z siedzibą przy al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań, w imieniu którego działa Hanna Jung-Migdalska reprezentująca „Pro Arte Hanna Jung-Migdalska” z siedzibą przy ul. Dzikiej 15/24, 00-172 Warszawa na podstawie pełnomocnictwa z dnia 27 października 2015 r., w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytkowym budynku zamku w Gołuchowie

Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków

1. udziela pozwolenia

wnioskodawcy:

Muzeum Narodowe w Poznaniu z siedzibą przy al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań

(imię nazwisko i adres lub nazwa siedziba i adres wnioskodawcy)

na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru:

zamek wpisany do rejestru zabytków pod numerem rejestru As43 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu z dnia 29 maja 1952 r. zlokalizowany na posesji przy ul. Działynskich 1 na terenie położonym w miejscowości Gołuchów, oznaczonym w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr 2005 (obręb Gołuchów), gm. Gołuchów, pow. pleszewski

(wskazanie zabytku z uwzględnieniem miejsca jego położenia)

polegających na:

- remoncie, konserwacji i restauracji tynków w obrębie wszystkich elewacji;
- remoncie, konserwacji i restauracji elementów detalu architektonicznego kamiennego oraz wyrabianego w tynku w obrębie wszystkich elewacji z wyłączeniem elementów wystroju elewacji wpisanych indywidualnie do rejestru zabytków jako zabytki ruchome;
- konserwacji drewnianego stropu we wnęce od strony dziedzińca;
- konserwacji elementów metalowych stanowiących wystrój elewacji (latarnie, kotwy, kraty, drzwi);
- częściowej wymianie, konserwacji i restauracji stolarki okiennej i drzwiowej w obrębie wszystkich elewacji;
- remoncie i konserwacji mostku nad fosą;
- remoncie i konserwacji schodów prowadzących z dziedzińca na krużganek;
- remoncie i konserwacji posadzki na balkonie II piętra;
- naprawie i częściowej wymianie opierzeń blacharskich w obrębie wszystkich elewacji;
- naprawie instalacji ogromowej;
- naprawie uszkodzonych elementów więźby dachowej;
- impregnacji wszystkich elementów więźby dachowej;
- remont i konserwacja istniejących oryginalnych płytek ceramicznych w krużganku małym
- wykonaniu szklanych balustrad na balkonie II piętra i rury spustowej na elewacji południowej

(zakres i sposób prowadzenia robót budowlanych)

na podstawie dołączonego do wniosku projektu prac budowlano-konserwatorskich z października 2015 r. autorstwa:

mgr inż. arch. Hanny Jung-Migdalskiej (nr upr. St 138/88), Joanny Goździńskiej-Borkowskiej, Moniki Soboty i Mariusza Borkowskiego

Pozwolenie ważne jest do 31 grudnia 2018 r.

2. określa warunki polegające na obowiązku:

- prowadzenia prac konserwatorskich i prac restauratorskich przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w § 22 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. z 2011 r. Nr 165, poz. 987);
- przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków przez wnioskodawcę tj. Muzeum Narodowe w Poznaniu z siedzibą przy al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań imienia, nazwiska i adresu osoby prowadzącej prace konserwatorskie i restauratorskie nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia tych prac.

- kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w § 24 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. z 2011 r. Nr 165, poz. 987);
- przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków rzez wnioskodawcę tj. Muzeum Narodowe w Poznaniu z siedzibą przy al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań imion, nazwisk i adresów osoby kierującej robotami budowlanymi i osoby wykonującej nadzór inwestorski nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia tych robót.

3. ponadto określa warunki polegające na obowiązku:

- zwoływania komisji konserwatorskich z udziałem przedstawiciela inwestora, projektanta, osoby kierującej robotami budowlanymi, osoby wykonującej nadzór inwestorski, osoby kierującej pracami konserwatorskimi oraz przedstawiciela Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w celu dokonania ostatecznych decyzji w przypadkach wyszczególnionych w projekcie prac budowlano-konserwatorskich stanowiących załącznik do niniejszej decyzji;
- zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich;
- prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i restauratorskich, w sposób umożliwiający jednoznaczna identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
- dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich i restauratorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;

Uzasadnienie

Planowana inwestycja polegająca na pracach remontowych, konserwatorskich i restauratorskich i remontowych elewacji zewnętrznych oraz elewacji od strony dziedzińca wraz z częściową wymianą i konserwacją stolarki okiennej i drzwiowej w budynku zamku w miejscowości Gołuchów (dz. nr 2005 – obręb Gołuchów), gm. Gołuchów dotyczy obiektu objętego ścisłą ochroną konserwatorską na podstawie wpisu do rejestru zabytków pod numerem rejestru As43 dokonanego decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu z dnia 29 maja 1952 r. Wpis do rejestru zabytków dotyczy średniowiecznego zamku wznoszonego i przebudowywanego w kilku fazach od 2. poł. XVI w. do 1. poł. XVII w. i poddanego gruntownej przebudowie w latach 1876-1885 w stylu neorenesansowym stanowiącego obiekt o dużej wartości historycznej, artystycznej i naukowej. Ochroną konserwatorską objęta jest m.in. zachowana substancja zabytkowa obiektu, podziały i dyspozycja wewnątrz oraz wygląd zewnętrzny i wewnętrzny budowli określony skalą, rozmiarami, stylem, konstrukcją, materiałami, kolorem i wystrojem.

Przewidziane do wykonania prace konserwatorskie, restauratorskie oraz roboty budowlane zrealizowane na podstawie dołączonej do wniosku dokumentacji projektowo-konserwatorskiej przyczynia się do poprawy stanu zachowania zabytku i nie spowodują negatywnych skutków względem istniejącej substancji i zabytkowego charakteru obiektu. Wobec powyższego należało orzec jak w sentencji.

Stosownie do treści art. 36 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c) i art. 7 pkt 1 przywoływanej na wstępie ustawy pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków. Kompetencje Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do wydawania decyzji zgodnie z właściwością i w sprawach określonych w ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami zawarte są w treści art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 wzmiankowanej ustawy.

Pouczenie

1. Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej otrzymania.
2. Uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę lub zgłoszenia w przypadkach określonych przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1623 ze zm.)
3. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36. ust. 1., a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
4. Zgodnie z § 22 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz. 987 ze zm.) prace konserwatorskie, prace restauratorskie może prowadzić, w zakresie specjalności określonej w dyplomie ukończenia studiów, osoba, która posiada tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu studiów wyższych:
 - 1) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub
 - 2) w specjalności w zakresie konserwacji zabytków
 - oraz odbyła po ukończeniu tych studiów co najmniej 12-miesięczną praktykę zawodową w zakresie konserwacji zabytków wpisanych do rejestru zabytków.
 W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, prace konserwatorskie, prace restauratorskie może prowadzić osoba, która posiada:

15 MAR. 2020

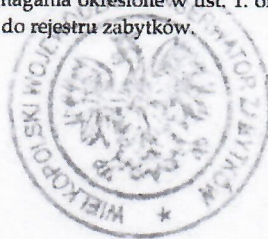
Muzeum Narodowe
w Poznaniu
al. Marcinkowskiego 9
61-745 POZNAŃ, Al. Marcinkowskiego 9
tel. 61 656 61 17
Zgodność z oryginałem
DIREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
Tomasz Łęcki

1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub

2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie

- oraz odbyła co najmniej 5-letnią praktykę zawodową w zakresie konserwacji zabytków wpisanych do rejestru zabytków.

5. Zgodnie z § 24 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz. 987 ze zm.) samodzielne funkcje techniczne w budownictwie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków mogą wykonywać osoby posiadające odpowiednie uprawnienia budowlane określone przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1623 ze zm.). Kierować robotami budowlanymi oraz wykonywać nadzór inwestorski przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków mogą osoby, które spełniają wymagania określone w ust. 1. oraz odbyły co najmniej 2-letnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków.



Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Beata Maria Malusiak
Kierownik Delegatury w Kaliszu

Załączniki:

1. Projekt prac budowlano-konserwatorskich z października 2015 r. autorstwa mgr inż. arch. Hanny Jung-Migdalskiej (nr upr. St 138/88), Joanny Goździewskiej-Borkowskiej, Moniki Soboty i Mariusza Borkowskiego

Otrzymują:

1. Pro Arte Hanna Jung-Migdalska,
ul. Dzika 15/24, 00-172 Warszawa
2. Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Poznaniu,
ul. Gajowa 10, 60-959 Poznań

Do wiadomości:

1. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Poznaniu,
ul. Gołębia 2, 61-834 Poznań
2. Starostwo Powiatowe w Pleszewie,
Wydział Architektury i Budownictwa,
ul. Poznańska 79, 63-300 Pleszew

Sprawę prowadzi: Tomasz Talar, tel. (62) 757 64 21 wew. 39

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEK
w Poznaniu
DELEGATURA w KALISZU
ul. Tuwima 10, tel./fax (62) 757 64 21
62-800 KALISZ

Wniesiono opłatę skarbową w kwocie 82 zł
na Konto Urzędu Miasta Poznania
nr pokwitowania
nr rach. bankowego 94 1020 4027 0000 1602 1262 0763
Data wpłaty: 02. 11. 2015
st. insp. ochrony zabytków
Tomasz Talar

Decyzja jest ostateczna
data 27.01.2017 podpis

MUZEUM NARODOWE
w Poznaniu
ul. 45 POZNAŃ, Al. Marcinkowskiego 8
tel. 61 856 81 17
za zgodność z oryginałem
.....

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
T. Jęcki

15 MAR. 2020