



Muzeum Narodowe w Poznaniu

Al. Marcinkowskiego 9 , 61-745 Poznań
tel. (48 61) 85-68-000, fax (48 61) 85-15-898
e-mail: mnpmnp.art.pl
www.mnp.art.pl

AZ-45/U/2020 - Postępowanie prowadzone w oparciu o wewnętrzny „Regulamin udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty określonej w art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych”.

Poznań, dnia 31 sierpnia 2020 r.

Zamawiający:

Muzeum Narodowe w Poznaniu

Al. Marcinkowskiego 9

61-745 Poznań

ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Muzeum Narodowe w Poznaniu zwraca się z prośbą o złożenie oferty na:

„Wykonanie etalażu do wystawy czasowej: *August Zamoyski. Myśleć w kamieniu*” - według projektu aranżacyjnego, stanowiącego załącznik nr 1 do zapytania - znak sprawy AZ-45/U/2020.

2. Opis przedmiotu zamówienia:

W ramach wykonania przedmiotu zamówienia Wykonawca jest zobowiązany do:

- a) demontażu wystawy *Plakaty Michaela Quareza* w patio MNP z możliwością wykorzystania płyt wiórowych 16 mm do zabudowy wystawy *August Zamoyski. Myśleć w kamieniu* - Zamawiający proponuje wizję lokalną w celu oszacowania kosztów demontażu i możliwości wykorzystania niektórych płyt do nowej wystawy. Kontakt: Marek Kawski, Dział Organizacji Wystaw, m.kawski@mnp.art.pl, telefon: 885 262 627
- b) budowy etalażu wystawy czasowej *August Zamoyski. Myśleć w kamieniu*, która odbędzie się w MNP w terminie 18.10-13.12.2020 według załączonego projektu aranżacyjnego

Elementy zabudowy i specyfikacja według załączników:

* patio – rzut aranżacyjny, załączony rysunek nr 1:

- bryła A, załączony rysunek nr 3
- bryła B, załączony rysunek nr 4 i 5
- bryła C, załączony rysunek nr 6
- ekran – załączony rysunek nr 12
- * stary hol – rzut aranżacyjny , załączony rysunek nr 2:

- bryła A, załączony rysunek nr 7
- bryła B, załączony rysunek nr 8
- bryła C, załączony rysunek nr 9
- +przekrój pionowy brył A, B i C – rysunek nr 10.
- trzy ekrany, załączony rysunek nr 11 i 12.

Materiał wykorzystany do konstrukcji musi spełniać wymagania z zakresu ochrony przeciwpożarowej (drewno musi spełniać normy klasyfikacji NRO - nierozprzestrzeniające ognia, tkaniny impregnowane). Bryły i ekrany muszą być wykończone i gotowe do malowania.

c) wypoziomowania ok. 50 cokołów pod rzeźby Augusta Zamoyskiego (w starym holu MNP)

3. Miejsce montażu ekranów - Gmach Główny Muzeum Narodowego w Poznaniu, al. Marcinkowskiego 9, sala wskazana w opisie przedmiotu zamówienia.

4. **Warunek udziału w zapytaniu ofertowym:**

O udzielenie przedmiotowego zamówienia może ubiegać się ten Wykonawca, który w okresie ostatnich trzech lat (licząc od daty ogłoszenia zapytania ofertowego) wykonał przynajmniej dwa zamówienia, o wartości co najmniej 50 000 złotych brutto każde, polegające na: wykonaniu etalazu i/lub ekranów wystawienniczych według autorskiego projektu, ich dostawie oraz montażu. Na potwierdzenie spełnienia warunków udziału w zapytaniu ofertowym Wykonawca zobowiązany do złożenia oświadczenia - na formularzu ofertowym będącym załącznikiem nr 2 do przedmiotowego zapytania ofertowego.

5. Termin wykonania - od dnia zawarcia umowy do dnia 21.09.2020 roku

6. Sposób płatności: przelew na rachunek bankowy wskazany w fakturze, w terminie do 30 dni.

7. Opis kryteriów wyboru oferty: **cena 100%**

8. Ofertę należy złożyć na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego zapytania i przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mailowy: **zampubl@mnpl.art.pl** w terminie do dnia **4 września 2020 r. do godziny 10.00**

9. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość nieudzielenia zamówienia objętego niniejszym postępowaniem. Wykonawcom nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia. Informacja o nieudzieleniu zamówienia zostanie podana do wiadomości publicznej na stronie internetowej zamawiającego.

11. Informacja o wyniku postępowania udostępniona zostanie na stronie internetowej zamawiającego.
12. Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia przedmiotowego postępowania na każdym etapie bez podania przyczyny.
13. Zamawiający zastrzega sobie prawo do żądania od Wykonawców wyjaśnień treści złożonych ofert oraz wzywania ich do uzupełnienia dokumentów pod rygorem odrzucenia oferty.
14. Zamawiający zastrzega sobie możliwość prowadzenia negocjacji z Wykonawcami, którzy złożą oferty, w szczególności w aspekcie ceny i zakresu przedmiotu zamówienia oraz sposobu jego realizacji.
15. Zamawiający nie pokrywa żadnych kosztów związanych z uczestnictwem Wykonawcy w przedmiotowym postępowaniu. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty ponosi Wykonawca.

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu
Tomasz Łęcki
Tomasz Łęcki

Załączniki

1. Projekt aranżacyjny,
2. Formularz ofertowy,
3. Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.